



# 18-19

## KLEINE SCHMUTZIGE BRIEFE

England in den 1920er Jahren. Einige Damen des Mittelstandes erhalten plötzlich skandalöse Briefe. Die schlüpfriegen erhält die altjüngferliche Edith Swan, der mit obszönen Worten die bösartigsten Dinge unterstellt werden. Für das Dorf ist schnell klar, dass nur die neu zugezogene Rose, eine lebensfrohe und leicht vulgäre Single-Mutter, hinter der Sache stecken kann... Außerst britische Komödie voller ehrbarer Ladys, die aufgrund der höchst pikanten Details in den Schmähbrieffen reihenweise vom Stuhl oder dekorativ in Ohnmacht sinken, wenn sie nicht gerade heimlich die schändlichen Inhalte teilen. Irgendwann geht es nur noch am Rande um die Lösung eines Kriminalfalls. Plötzlich stehen aktuelle Themen wie Hasrede und Vorverurteilungen im Focus. Quasi ein Social-Media-Skandal vor 100 Jahren. PS: Wahre Geschichte!

KOMÖDIE GB 2024, 101 Min. FSK 12 Von Thea Sharrock. Mit Olivia Colman, Jesse Buckley, Timothy Spall u.A.

## ONE LIFE

Sir Nicholas ‚Nicky‘ Winton schrieb Geschichte, als er kurz vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs 669 Kinder vor den Nazis rettete: Als junger Mann erfährt er von den entsetzlichen Zuständen in den tschechischen Flüchtlingslagern. Er fährt nach Prag und erlebt aus erster Hand, wie jüdische Familien ihrem Schicksal ausgeliefert sind. Bestürzt entwickelt er einen waghalsigen Plan und beginnt mit Unterstützung seiner Mutter in London eine beispiellose Rettungsaktion. Noch Jahrzehnte später wird Winton vom Schicksal der Kinder verfolgt, die er nicht retten konnte. Erst als die BBC-Fernsehsendung „That’s Life“ die überlebenden „Winton-Kinder“ ausfindig macht und diese unglaubliche Geschichte ans Licht bringt, vermag er sich seinem Kummer und den Schuldgefühlen stellen.

DRAMA/BIOPIK GB 2023, 113 Min. FSK 12 Von James Hawes. Mit Anthony Hopkins, Helena Bonham Carter, Johnny Flynn u.A.

## TIPP: WUNDERLAND

Mit der Erschaffung eines magischen Universums erfüllen sich die Hamburger Zwillinge Frederik und Gerrit Braun seit 2001 ihren Kindheitstraum von der größten Modelleisenbahn der Welt. Ihr Miniaturreich reicht inzwischen fast einmal um den kompletten Globus. In diesem wundervollen Dokumentarfilm mit nahezu poetischen Bildern nehmen sie uns mit auf eine Reise durch ihren wahr gewordenen Traum. Ein ganz großer Film über eine ganz kleine Welt. Das heute-Journal titelt: "Es gibt sie noch: Die Eisenbahn, die begeistert. Über die man fast weinen muss - aber eben vor Rührung und Glück".

DOKUMENTARFILM D 2023, 90 Min. Von Sabine Howe. Mit Frederik und Gerrit Braun, Sebastian Drechsler u.A.

## MARIA MONTESSORI

Ärztin, Pädagogin, Mutter: Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben. Als eine der ersten Frauen Italiens wurde sie Ärztin und gründete ein Institut, an dem Lehrer für die Arbeit mit behinderten Kindern ausgebildet werden. Hier entwickelt sie Methoden, die von einem Gedanken getrieben sind: solange man Kinder liebt, können sie alles lernen. Doch die Lorbeeren für Ihre Arbeit heisst ihr Partner Montesano ein. Und die Männliche Wissenschaftselite hält ohnehin nichts von einer Pädagogik für behinderte Kinder...

DRAMA/AUTOBIOGRAFIE FR 2023, 101 Min. FSK 0. Von Léa Todorov. Mit Leila Bekhti, Jasmine Trinca, Nancy Huston u.A.

## THE ZONE OF INTEREST

Rudolf Höß ist Lagerkommandant im Konzentrationslager Auschwitz. Mit Ehefrau Hedwig und fünf Kindern wohnt er in einem großen Haus mit herrlichem Garten. Direkt hinter der Mauer zum KZ. Wenn Höß morgens zur Arbeit geht, gibt er Befehle, durch die Millionen Menschen sterben. Hedwig pflegt derweil die Blumen, spielt mit den Kindern und dreht sich vor dem Spiegel in erbeuteten Pelzmänteln. Nachmittags gibt's Kaffee und Kuchen. Im Hintergrund wummern die Krematorien des Vernichtungslagers. Die Banalität dessen, was wir sehen macht das Grauen das wir hören nur noch entsetzlicher: der Soundtrack erschafft eine eigene Ästhetik des Bösen. Bilder und Ton sprechen, ohne dass Worte fallen. Regisseur Jonathan Glazer hat in diesem fast experimentellen Film eine noch nie dagewesene Form gefunden, die nichts vom Grauen zeigt und doch alles spüren lässt.

DRAMA GB/USA/PL 2023, 105 Min. FSK 12. Mit Sandra Hüller, Christian Friedel, Ralph Herforth u.A.

## DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten. Er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Doch das Schicksal gönnt den Liebenden nur eine kurze Zeit...

DRAMA D/AUT 2024, 99 Min. FSK 6. Von Georg Maas und Judith Kaufmann. Mit Sabin Tambrea, Henriette Confurius u.A.

## OH LALA – WER AHNT DENN SOWAS?

Familie Bouvier-Sauvage blickt stolz auf eine aristokratische Ahnenreihe zurück. Folglich ist man wenig entzückt, als die Tochter den Sohn eines Peugeothändlers heiraten will. Beim Aufeinandertreffen der Schwiegereltern in spe merken alle schnell, dass sie Welten trennen. Um die Stimmung zu lockern, hat das Brautpaar ein Geschenk mitgebracht: Vier DNA-Tests der Eltern, die Erkenntnisse über deren Abstammung liefern. Die Ergebnisse stellen praktisch alles infrage, was bisher für die Betroffenen Grundlage ihrer ethnisch-moralischen Existenz war. Nach den Erfolgen von 'Monsieur Claude' begibt sich Christian Clavier als gestresster Überfranzose erneut auf eine politisch inkorrekte Tour de Force.

KOMÖDIE FR 2024, 92 Min. FSK 12. Von Julien Hervé. Mit Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, Marianne Denicourt u.A.

## ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN

Dorfpolizistin Andrea möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in der Stadt als Kriminalinspektorin antreten. Doch nach einer Feier läuft ihr plötzlich der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht sie Fahrerflucht. Zu ihrer Überraschung bekennt sich der trockene Alkoholiker und Religionslehrer Franz zu der Tat. Er hält sich für den Schuldigen und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten. Während Franz zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht sich Andrea, ihre Spuren um jeden Preis zu verwischen. In der österreichischen Provinz liegen Komik und Tragik nur einen Steinwurf voneinander entfernt. Josef Hader blickt mit Melancholie und Humor auf traurige, trinkene Männer und eine Frau, die einen Plan hat.

KOMÖDIE AUT 2024, 93 Min. FSK 12. Von Josef Hader. Mit Birgit Minichmayr, Josef Hader, Thomas Schubert, Robert Stadlober u.A.

Mauerstraße 6

13597 Berlin

Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets [www.kinoimkulturhaus.de](http://www.kinoimkulturhaus.de)

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn

Do. 25.04. – Mi. 01.05.24	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
ONE LIFE	20:15	20:15	20:15	12:15	18:00	18:00	18:00
KLEINE SCHMUTZIGE BRIEFE	18:15	18:15	18:15	18:15	20:15	20:15	20:15
OH LALA		16:30	16:30	16:30			16:15
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	16:15		14:30	14:30	16:00	16:00	
MARIA MONTESSORI	14:15		12:30		14:00		
WUNDERLAND				20:15		14:15	
THE ZONE OF INTEREST		14:30					14:15

Do. 02.05.2024 – Mi. 08.05.24	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
NEU! ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
ONE LIFE		16:00	12:00	16:00		16:00	
KLEINE SCHMUTZIGE BRIEFE	16:15		16:15		16:15		16:15
OH LALA		14:15		14:15			14:30
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	14:15		14:15	12:15		14:00	
MARIA MONTESSORI					14:15		

## TIPP➔ MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

Es kommt nicht oft vor, dass ein Film über häusliche Gewalt, weibliche Diskriminierung und politische Umbrüche mit so viel Verve inszeniert ist, dass man am Ende das Kino beschwingt und hoffnungsfroh verlässt. Doch genau so ein kleines Wunder schafft dieser großartige Überraschungserfolg aus Italien: Rom, 1946. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein reibt sie sich unverdrossen in vielen mies bezahlten Hilfsjobs auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, ständig alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Und das nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia - wie für praktisch alle Frauen in ihrem Umfeld - zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen. Nicht nur für sich selbst...

Autorin, Regisseurin und Hauptdarstellerin Paola Cortellesi proklamiert keinen Feminismus mit erhobenem Zeigefinger, sondern erzählt von den vielen kleinen Schritten auf dem langen Weg zur Emanzipation. Irgendwo zwischen Drama und Komödie erzählt sie mit lakonischem-schulterzuckendem Humor, wie die Frauen in dieser repressiven Zeit unter dem Radar tyrannischer Männer zusammenhalten. Ein schöner, lustiger und wütender Film!

KOMÖDIE IT 2023, 118 Min. FSK 12. Von Paola Cortellesi. Mit Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora u.A.