



SONG SUNG BLUE

Als Mike Sardina die Sängerin Claire Stengl zum ersten Mal auf der Bühne sieht, ist es sofort um ihn geschehen. Der Vietnamveteran und trockene Alkoholiker jobbt als Mechaniker – doch sein Herz schlägt für die Musik. Schnell entsteht zwischen den beiden eine tiefe Verbundenheit. Sie gründen die Neil-Diamond-Tribute-Band Lightning & Thunder. In der Mitte des Lebens starten sie gemeinsam nochmal durch. Was für ein Happy End! Käme den beiden nicht ein Schicksalsschlag nach dem anderen in die Quere... Dass Hugh Jackman auch ein richtig guter Sänger ist, hat er im Film-Musical "Greatest Showman" bewiesen. Nun singt er an der Seite von Kate Hudson (die das vielleicht sogar noch ein bißchen besser kann aber definitiv besser aussieht :)

DRAMA USA 2025. 132 Min. FSK 12. Von Craig Brewer. Mit Kate Hudson, Hugh Jackman u.A.

NEU! EXTRAWURST

Eigentlich ist es nur eine Formsache: Die Mitgliederversammlung eines Tennisclubs irgendwo in der deutschen Provinz soll über die Anschaffung eines neuen Grills abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste ja bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Um diese vermeintlich banale Idee entbrennt eine Diskussion, die gefühlt den Untergang des Abendlandes heraufbeschwört. Atheisten und Gläubige, Deutsche und Türken, Gutmenschen und Hardliner prallen frontal aufeinander – respektlos und unglaublich komisch. Allen wird schnell klar: Es geht hier um viel mehr als einen Grill ...

KOMÖDIE D 2026. 98 Min. FSK 12. Von Marcus H. Rosenmüller. Mit Hape Kerkeling, Christoph Maria Herbst, Fahri Yardim u.A.

DANN PASSIERT DAS LEBEN

Schuldirektor Hans steht vor der Rente, doch er und Ehefrau Rita fürchten sich vor dem Ruhestand. Nach 35 Jahren Ehe müssten sie jetzt ihre erkaltete Beziehung neu entdecken. Doch ihr Leben ist von Langeweile und Alltagsroutinen geprägt. Für Leidenschaft oder Überraschungen ist schon lange kein Platz mehr. Dann passiert ein Unglück, das alles verändert. Ein feinsinniges Drama über das Verlassen von Nähe, das Altern der Liebe und die kleinen fiesen Brüche, die sich unbemerkt zwischen zwei Menschen auf tun.

DRAMA D 2025, 123 Min. FSK 6. Von Neele Vollmar. Mit Ulrich Tukur, Anke Engelke u.A.

AMRUM

Fatih Akin verfilmt die Erinnerungen von Hark Bohm: Die ausgebombte Hamburgerin Hille findet mit ihren Kindern Zuflucht auf Amrum. Nach Hitlers Tod bringt sie ihr viertes Kind zur Welt und verliert jeden Lebensmut. Der Vater ist im Krieg, und der elfjährige Nanning versucht verzweifelt, die Familie durchzubringen. Zwischen Hunger, Kälte und dem Zusammenbruch aller Gewissheiten zeigt der Film den ideologischen Wahnsinn der Erwachsenen im Kontrast zur stillen Größe der Natur. „Du kannst nichts dafür“, sagt Nannings Onkel „aber du hast trotzdem damit zu tun.“

DRAMA/BIOGRAFIE D 2025. 93 Min. FSK 12. Von Fatih Akin. Mit Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger u.A.



THERAPIE FÜR WIKINGER

Nach 15 Jahren Gefängnis kehrt Bankräuber Anker zurück in die Freiheit. Das Problem: Die Beute hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der seit seiner Kindheit an einer Identitätsstörung leidet. Inzwischen hat er eine tiefe Leidenschaft für Musik entwickelt und hält sich für John Lennon. An das Geld und daran, wo er es einst vergraben hat, kann er sich leider nicht mehr erinnern. Anker bringt ihn zurück in ihr gemeinsames Elternhaus, in der Hoffnung, dies könnte die Erinnerung an sein früheres Ich auslösen. Doch in den dunkelgrünen Wäldern Dänemarks wartet nicht nur ein Haufen Geld, sondern auch der tiefe Schmerz einer schrecklichen Kindheit. Eine abgründige Krimi-Komödie über konfuse Identitäten, voller Pointen, unerwarteten Wendungen, schwarzem Humor und große Geschwisterliebe.

SCHWARZE KOMÖDIE DK/S 2025. 116 Min. FSK 16. Von Anders Thomas Jensen. Mit Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Sofie Gråbøl u.A.

DER FREMDE

Ein Klassiker der französischen Literatur; neu verfilmt von Großmeister François Ozon: Das lakonisch-distanziert Leben des introvertierten Meursault beginnt zu kippen, als sich ihm sein Nachbar Raymond, ein aufbrausender, dubioser Mann mit Hang zur Gewalt, immer mehr aufdrängt. Was harmlos beginnt, entwickelt sich schnell zur gefährlichen Nähe: Raymond verwickelt ihn in persönliche Konflikte und zwielichtige Auseinander-setzungen, bei denen Meursault passiv mitspielt. Ohne richtig Ja zu sagen. Aber auch ohne Nein zu sagen. An einem heißen Sommertag eskaliert die Situation und wirft Mersaults Leben endgültig aus der Bahn

DRAMA FR 2025. 120 Min. FSK 12. Von François Ozon. Mit Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin u.A.

DER MEDICUS 2

Im 11. Jahrhundert. Nach seiner Flucht aus Isfahan strandet der Medicus Rob Cole mit seinen Weggefährten in seiner alten Heimat London. Dort möchte er erneut seine medizinischen Fähigkeiten einsetzen, um Menschen zu helfen. Dabei stößt er bei den Eliten auf Widerstand und er wird in die Intrigen des Königshauses verstrickt. Nachdem der englische König ihn bittet, seine vom Wahnsinn heimgesuchte Tochter zu behandeln, beginnt er, sich mit einer ganz neuen Herausforderung zu beschäftigen: Dem Leiden der menschlichen Psyche.

HISTORY/DRAMA D 2025. 143 Min. FSK 12. Von Philipp Stölzl. Mit Tom Payne, Emily Cox, Aidan Gillen u.A.

DER HELD VOM BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE

Der Berliner Videothekenbesitzer Micha Hartung steht kurz vor der Pleite. Doch aus dem Nichts wird er ungewollt zum gesamtdeutschen Helden: Als ihn zum 30. Jahrestag des Mauerfalls ein Journalist zum Drahtzieher der größten Massenflucht der DDR stilisiert, steht sein Leben plötzlich Kopf. Als Hochstapler wider Willen verstrickt sich Micha in einem Gestrüpp aus Halbwahrheiten und Lügen. Eine herzenswarne Komödie über Geschichte als Mythos, die Tücken Deutscher Erinnerungskultur und das Leben als Spiel des Vergessens und Erfindens.

TRAGIKOMÖDIE D 2025, 113 Min. FSK 6. Von Wolfgang Becker. Mit Charly Hübner, Christiane Paul, Leonie Benesch u.A.

Mauerstraße 6

13597 Berlin

Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



06-07

Do. 05.02. – Mi. 11.02.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
EXTRAWURST	15:00 19:30	15:00 19:30	15:00 19:30	13:15 17:30	13:15 17:30	13:15 17:30	17:30
SONG SUNG BLUE	17:00	17:00	17:00				15:00
THERAPIE FÜR WIKINGER				19:30		19:30	
DER MEDICUS 2		12:15			19:30		19:30
DER HELD VOM BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE			10:30	15:15		15:15	
DER FREMDE	12:45			11:00	15:15		
DANN PASSIERT DAS LEBEN			12:45				12:45

Do. 12.02. – Mi. 18.02.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! DIE PROGRESSIVEN NOSTALGIKER	19:30	19:30	19:30	17:30	17:30	17:30	17:30
EXTRAWURST	17:30	17:30	17:30	15:30	19:30	19:30	19:30
SONG SUNG BLUE			15:00	19:30		15:00	
DER HELD VOM BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE	15:15			13:15			15:15
DER FREMDE		15:15	12:45		15:15		
DER MEDICUS 2		12:30		10:30			12:30
DANN PASSIERT DAS LEBEN	13:00		10:30			12:45	
AMRUM					13:30		



Ein wunderbares Beispiel für gepflegten, eleganten Umgang mit Humor und Tiefsinn:

DIE PROGRESSIVEN NOSTALGIKER

Familienidyll im Frankreich der 1950er: Der kleine Bankangestellte Michel und seine propere Hausfrau Hélène leben im perfekten Patriarchat: Sie hält das Leben am Laufen, er ist wichtig. Bis ein Defekt der Waschmaschine beide ins Jahr 2025 katapultiert. Plötzlich sind die Rollen vertauscht: Hélène wird Karrierefrau, Michel verzweifelt als Hausmann an Saugrobotern, Mikrowellen und Thermomixen. Emanzipation, Technik und neue Werte überfordern ihn. Er will zurück in die gute alte Zeit - sie eher nicht... Das einfallsreiche Drehbuch bietet eine schier unerschöpfliche Fülle an Gags und Witzen, nicht nur durch den äußerlichen Kontrast zwischen gestern und heute, sondern auch über den durchaus nachvollziehbaren Culture Clash – immerhin sind seit 1958 bald 70 Jahre vergangen, in denen viel passiert ist.

KOMÖDIE F 2025. 103 Min. FSK 6. Von Vinciane Millereau. Mit Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgn u.A.