

Ein Gauner & Gentleman

Selbst mit über 70 will der Bankräuber Forrest Tucker seinen Job nicht aufgeben. Im Gegenteil: Der Bankräuber und Ausbruchkünstler beherrscht sein Spiel so gut wie nie zuvor. Inzwischen gehört die Jagd für ihn zum guten Leben einfach dazu. Aber er ist auch ein Gentleman. Gewalt ist für ihn das sichere Zeichen eines Anfängers. Als er eines Tages auf die lebenserfahrene Jewel trifft, lernt er die Liebe seines Lebens kennen... Mit der Verfilmung der Lebensgeschichte der Gangster-Legende Forest Tucker setzt sich Robert Redford selbst ein Denkmal und verabschiedet sich angemessen formvollendet vom Filmbusiness.

Drama, 116 Min. FSK 12. Von David Lowery. Mit Robert Redford, Sissy Spacek, Casey Affleck u.a.

Kirschblüten und Dämonen

2008 erzählte Regisseurin Doris Dörrie die Geschichte des sterbenskranken Rudi, der nach dem Tod seiner Frau auf den Spuren ihrer Träume nach Japan reist. Dort hofft er auf Unterstützung durch Sohn Karl, aber der hat keine Zeit für den Vater. Stattdessen kümmert sich die Japanerin Yu, bis zum Schluss um Rudi. 10 Jahre später geht die Geschichte nun weiter. Seit dem Tod der Eltern kämpft Karl mit schlimmen Schuldgefühlen und Selbstzweifeln. Da taucht plötzlich Yu wieder auf und hilft ihm, sich den Dämonen der Vergangenheit zu stellen. Ein sehr stimmungsvolles, meditatives Drama über Leben, Tod, Liebe und das Unbekannte zwischen Himmel und Erde.

Drama, 116 Min. FSK 12. Von Doris Dörrie. Mit Golo Euler, Elmar Wepper, Hannelore Elsner, Aya Irizuki u.a.

Bohemian Rapsody

Wer kennt jemanden, der keinen Song von „Queen“ kennt? Nach zehn Jahren Vorarbeit haben Bryan Singer und Dexter Fletcher nun der epigonalen Band und vor allem ihrem schillernden, charismatischen Frontman Freddy Mercury endlich ein würdiges Denkmal gesetzt. Oscar für Rami Malek als "Bester Hauptdarsteller".

Drama/Musikfilm USA, 135 Min. FSK 6. Von Dexter Fletcher und Bryan Singer. Mit Rami Malek, Gwilym Lee, Ben Hardy, Lucy Boynton u.a.

Der Junge muss an die frische Luft

Eine keineswegs unbeschwerte Kindheit im Ruhrpott der 70er Jahre: Oscarpreisträgerin Caroline Link hat sich der autobiografischen Erinnerungen des Entertainers Hape Kerkeling angenommen und trifft in ihrem ans Herz gehenden Film perfekt den richtigen Ton zwischen Humor, Trauer und Optimismus.

Drama/Biografie, 100 Min. FSK6. Von Caroline Link. Mit Julius Weckauf, Katharina Hintzen, Diana Amft u.a.

Die Frau des Nobelpreisträgers

Joan und Joe sind seit 40 Jahren verheiratet. Joe gefällt sich als Schriftsteller. Joan scheint mit Charme, Humor und Diplomatie die perfekte Unterstützung im Hintergrund. Als Joe mit dem Nobelpreis ausgezeichnet werden soll, reisen sie gemeinsam nach Schweden. Zwischen Ehrfurchtsgebaren und Damenprogramm, werden die Risse der Ehe sichtbar und beginnen durch Joans stoische Fassade zu brechen.

Drama, 101 Min. FSK 6. Von Björn Runge. Mit Glenn Close, Jonathan Pryce, Christian Slater u.a.

Green Book Eine besondere Freundschaft

Der Pianist Dr. Don Shirley geht 1962 auf Tournee in die Südstaaten. Sein Fahrer ist der Italo-Amerikaner Tony Lip. Nicht nur intellektuell könnte der Gegensatz zwischen beiden nicht größer sein: Der Künstler ist schwarz, der Fahrer weiß. Gemeinsam durchleben sie eine Zeit, die von Gewalt, Rassentrennung und völlig absurden Situationen geprägt ist. Denn ihre Reise müssen sie nach dem "Negro Motorist Green Book" planen, einem Reiseführer für afroamerikanische Autofahrer. Oscar 2019 als "Bester Film".

Drama, 131 Min. FSK6. Von Peter Farrelly. Mit Mahershala Ali, Viggo Mortensen, Linda Cardellini u.a.

Vice Der zweite Mann

Von den Anfängen als Uni-Abbrecher über die Lehre unter Richard Nixon bis zum Höhepunkt der Macht als Vizepräsident der Vereinigten Staaten: Die Politsatire fasst Jahrzehnte US-Amerikanischer Geschichte zusammen. Im Mittelpunkt steht dabei der unaufhaltsame Aufstieg von Dick Cheney. Unter George Bush reißt er immer mehr Macht an sich und macht das Amt zu einem der wichtigsten Posten im Land, schreckt vor Krieg, Folter und Intrigen nicht zurück. Er ist der "Einflüsterer", der sich wie alle Klugen nicht ins Rampenlicht drängt, sondern lieber im Hintergrund die Strippen zieht.

Drama/Biopic, 134 Min. FSK 12. Von Adam McKay. Mit Christian Bale, Amy Adams, Sam Rockwell u.a.

The Favourite - Intrigen und Irrsinn

England, frühes 18. Jahrhundert. Königin Anne ist krank und schwächlich. Faktisch regiert ihre Hofdame Sarah das Land von der Seitenlinie aus. Als eine neue Dienstmagd auftaucht und geschickt die Zuneigung der Regentin ergattert, fliegen die Fetzen. Olivia Colman, Rachel Weisz und Emma Stone liefern sich gepfefferte Dialoge und alles wird herrlich boshaft und wunderbar exzentrisch. Willkommen auf der Insel... Oscar für Olivia Colman als beste Hauptdarstellerin.

Drama/Satire, 112 Min. FSK 12. Von Yorgos Lanthimos. Mit Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone u.a.

Do. 04.04. - Mi. 10.04.2019	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! Vom Lokführer, der die Liebe suchte	15:45	15:45	13:15	13:15	15:45	15:45	15:45
Vice Der zweite Mann		20:15	20:15	17:45		20:15	20:15
Green Book Eine besondere Freundschaft	17:45	17:45	15:15	15:15	17:45	17:45	17:45
The Favourite Intrigen und Irrsinn	20:15				20:15		
Bohemian Rhapsody			17:45	20:15			
Der Junge muss an die frische Luft	13:30	13:30		11:00	13:30	13:30	13:30
Die Frau des Nobelpreisträgers			11:00				
Astrid					10:30		

 Kino, Baby! Sondervorstellung für Familien mit Kleinkindern und Babies

Do. 11.04.-Mi. 17.04.2019	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! Ein Gauner & Gentleman	18:15	18:15	18:15	15:45	18:15	18:15	18:15
Vom Lokführer, der die Liebe suchte	13:45	13:45	11:00	20:15	13:45	13:45	13:45
Vice Der zweite Mann		20:15	20:15	17:45		20:15	20:15
Green Book Eine besondere Freundschaft	15:45	15:45	15:45	11:00	15:45	15:45	15:45
Bohemian Rhapsody	20:15				20:15		
Der Junge muss an die frische Luft			13:30	13:30			

Vom Lokführer, der die Liebe suchte

Ein Güterzug rollt durch die Graslandschaft Aserbaidschans. Am Steuer: Nurlan, der betagte Lokführer. Tagein, tagaus lenkt er seinen Zug bis in die dicht besiedelten Vororte Bakus, in denen die Schienen so dicht an die Häuser grenzen, dass er quasi durch die Vorzimmer und Gärten der Bewohner fährt. Am letzten Arbeitstag vor der Pensionierung verheddert sich ein besonderes Abschiedsgeschenk an Nurlans Lok: Ein traumhaft schöner, blauer Spitzen-BH. Nurlan nimmt ihn nach seiner Schicht kurzerhand mit nach Hause. Seine Neugier ist geweckt: Wem nur mag das kleine Stück Stoff gehören? Getrieben von Einsamkeit beschließt er, die Suche nach der Besitzerin des Büstenhalters aufzunehmen. Ein im Wortsinn stiller und zärtlicher Film, den der Geist von "Aschenputtel" und der skurrile Witz der "Fabelhaften Welt der Amelie" durchweht.

Komödie, 90 Min. FSK 6. Von Veit Helmer. Mit Miki Manojlovic, Denis Lavant, Paz Vega u.a.